

മൈവാനിയും നർക്കുന്ന ബെലും

“எனவே நினை ஏறு நாலும் கைவிடுக்கயில், உபேக்ஷிக்கூக்கயுமில்” என்அவன் தனை அரைத்திசெய்திரிக்கொண்டுவழே. அதுக்கால் “கர்த்தாவ் எனிக்கு தூள், தொன் பேடிக்கையில், மங்குப்பும் என்னோக் என்று செய்யு” என்று நமுக்கு யெறு தேவையான பாயா. (எுபோயாயல் 13:5,6). கர்த்தாவாய யேசூக்கீஸ்து ஒளிக்கல் பர ணதை; ‘பனவுலரைப்பாடிரிக்கொள் ஸுக்ஷிசுக்கொள்வின்.’

അന്ത്യകാലത്തിൽ ലക്ഷ്യണങ്ങളുടെ തന്റെ ശിഖ്യതയാരോട് വിശദമായി പറയുന്നതിനിടയിലാണ് അവിടുന്ന ഈ മുന്നറിയിപ്പ് നൽകിയത് (മത്തായി 24:6). അന്ത്യകാലത്തു സംഭവിക്കുന്ന തന്റെ രണ്ടാം വരവിനെക്കുറിച്ചു പറയുമ്പോഴും യേശു ഇതേ മുന്നറിയിപ്പു നൽകി- “നിങ്ങളുടെ ഹൃദയ കലഞ്ഞിപ്പോകരും” (യോഹാനാൻ 14:1-3)

‘താൻ നിനെ ഒരുന്നാളും കൈവിട്ടുകയില്ല, ഉപേക്ഷിക്കുകയുമില്ല’ എന്നതു പഴയനിയമത്തിൽ നിന്നുള്ള ഉല്ലശിനിയാണ്. മോശേ നേതൃത്വത്തിൽ നിന്നു മാറുന്ന സമയത്ത് യിസ്രായേലിന്റെ യോഗ്യവയ്ക്കും ദൈവം നൽകുന്ന വാഗ്ദാനം. (ആവർത്തം. 31:6, 8; യോഗ്യവ 1:5 വായിക്കുക). അതുവരെ ദൈവികാലോചന പറഞ്ഞുതന്നു തങ്ങൾ നടത്തിയിരുന്ന മോശേ പൊടുന്നനെ മാറ്റപ്പെടുന്നു എന്നു കേടപ്പോൾ യിസ്രായേലും യോഗ്യവയും ചാബുലിച്ചും ഹൃദയം കലഞ്ഞിയും പോയതു സാഭാവികം. എന്നാൽ താൻ മാറുകയില്ലന്നും കൈവിട്ടുകയില്ലന്നും ഉറപ്പു നൽകി ദൈവം അവരെ ശക്തിപ്പെടുത്തുകയാണ്.

இறை உரிப்பிக்குடும் வசனமான் எழவொய கிஸ்தியானி கஶ்காயி வேவங்களிலே அவஸாநலாகத்து வேவங்கா டீ எடுத்த உஹரிக்குடுமான். எழவொயர் 13:5-8 வாக்குண் தில் எழவொய கிஸ்தியானிக்கூக் (விஶவாஸிக்குடை ந மூக்கு) உரிப்பு நல்குடும் மூன்று காருண்ணர் காளான் கஷி யூ: ‘தொன் கெவிடகுக்கில். உபேக்ஷிக்குக்கியுமில்’ என வெவிக்குவாய்வான் எனாமதாயிட நால் களை (13:5). வாய்வா நால் மாட்டுமலூ, வாய்வானத்திடு பினிலுத்த வழக்கிதையுங் ஹா காக்கத்து நமுக்கு காளாந் - ‘யேஹுகிஸ்து ஹாலெ யூ ஹாகு என்னென்கூ அனங்குள் தென்’ (13:8). அதை, வாய்வான் நல்கிய வான் விஶவாஸ்தன், அவிடக்கு மாராத்தவான்.

வெவ்வெற்றினுப் பல பிரதேகக்கதகம் உண்ணிலூப் அவிடுங் அனந்தர், மார்மிலூப் தவர் (same) என பிரதேகக்கதயிலான் ஹவிடெட் உருள்ள. ஹமியூப் அர்காஸ் வுப் மாரிபூர்யாலும் மார்மிலூப் வெவ்வெற்றக்கூரிசூப் பிரதேகக்காலான் எழுபொய் லேபங் அருங்கில்குடும்பத்தையும். “கந்தாவே நீ பூர்வகாலத்து ஹமிக் அடிஸமா நமிடு அர்காஸ்வுப் பிரெஸ் கைக்கலூர் பிரபுத்தி அருகுநூ... அவ மாரிபூர்கூப். நீ யோ அநாய்” (1:10,12). 13-10 அஹூயத்திலேக்கு வருபோச் சூநூ காலத்திலூப் - ஹநலை, ஹந், ஏநேக்கூப் - யேஷுகிஸ்து அநூராளைநூ பிரியநூ. யேஷுகிஸ்து ஹநலை ஹந ஹமியிலாயிருநபூச் அஜுகலூர் அவஶுண்டோக் அர்த்ததேயோட் பிரதிகறிசூக்கில், அவரை காளூபோச் அழபுப் ‘யைபூபேஸ்’ எனுப் பெயர் ரூபூட்டுத்திரயகில். அவிடுங் ஹநநுப் பாலையூப் அண்ணென்றை அதிரிக்கூப். ‘தஞ்சீ ஸ்வலாவப் துஜிபூப் அவிடுதெக்கு கஷியுகதில்லோ.’ எது வலிய செயருமானு வெவ்வானியுப் புமக்கு நல்குந்தது! அர்காஸ்வுப் ஹமியூப் மாரிபூர்யாலுப் புமந்தர் அனந்தராயி நிலக்கூப் யேஷு கிஸ்துவிரெஸ் வார்தாநண்ஜூப் அண்ணென்றையான். அர்காஸ்வுப் ஹமியூப் மாரிபூர்யாலுப் புமந்தர் வார்தாநண்ஜூப் பூமிலில்லோப் (மத்தாயி 24:35). அண்ணென மார்மிலூப் வார்தாநண்ஜூப் அவிடுதெத் வார்தாநண்ஜூப்பிலொனான் ‘தொன் கைவிடுக்கயில் உபேக்ஷிக்கூக்கடுவில்’ என்ற. பக்கை வசங் நமை ஈக்கில்பூடு தடுவான் வெவ்விக்கவார்தாநண்ஜை கேவலப் பிழுத்தெப்புப் பொதுவாய வசங்களுயி (‘லோஹோஸா’யி) நாா கலான் போர். அவ வெவ்வெற்றிலெ வாயித்தினினுத்தையை வ



ରୁକ୍ଷ ନମ୍ବର୍ସ୍‌କୁ ବେଳିତିଯୁଭ୍ରତ ପାଦତିଥରମାତ୍ୟ ପଚାନମାତ୍ୟ (ଗୀମ'ଯାତ୍) ନାଂ ଏହିରୁଦ୍ଧକେ ଶକ୍ତିବୁଣ୍ଡ.

‘കർത്താവ് എനിക്കു തുണം എനിൻ പേടിക്കയില്ല മനുഷ്യൻ എനോടു എന്തുചെയ്യു?’ ഇതു സക്കിർത്തനത്തിൽ നിന്നുള്ള ഒരു ഉദ്ദരണിയാണ് (118:6). ദാവിദിൻ്റെ ഒരു സക്കിർത്തനത്തിലും ഇതിനു സമാനമായ ഒരു വെല്ലുവിളി നാം കാണുന്നു— “യ ഹോവ എൻ്റെ വെളിച്ചവും എൻ്റെ രക്ഷയും ആകുന്നു. എനാൻ ആരെ ഭയപ്പെട്ടു? യ ഹോവ എൻ്റെ ജീവൻ്റെ ബലം എനാൻ ആരെ പേടിക്കും?” (27:1). വാസ്തവത്തിൽ ഈ ഐയരുത്തിൻ്റെ വാക്കുകൾ പ്രസ്താവിക്കുന്ന ദാവിദിൻ്റെ അനുഭവം എന്തായിരുന്നു? ജീവനെ പേടിച്ചും ശരാഖിനെ ഭയപ്പെട്ടും ആർഗൂങ്ങളിലും മരുഭൂമികളിലും ഉഴുന്നു നടന്ന ദിനങ്ങൾ. ആ അനുഭവങ്ങൾക്കിടയിലും വിശ്വാസത്തിൻ്റെ ഏറ്റവും പരിച്ചിൽ ഉള്ളവനായിരുന്നു ദാവിദ്. അഭ്യന്തരിൽ നോക്കുക: ‘എനാൻ ഭയപ്പെടുകയില്ല. ജയത്തിന് എനോടു എന്തു ചെയ്യാൻ കഴിയും?’ (സക്കി. 54:6). ‘എനാൻ ഭയപ്പെടുകയില്ല. മനുഷ്യൻ എനോടു എന്തു ചെയ്യാൻ കഴിയും’ (56:11). ദാവിദ് ഇങ്ങനെ പറയുമ്പോൾ ഏറ്റവും ഭയപ്പെടാവുന്ന സാഹചര്യമാണ് ദാവിദിന് അപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നതെന്ന് 56-10 സക്കിർത്തനത്തിൻ്റെ തലക്കെട്ടു വായിച്ചാൽ വ്യക്തമാകും. പക്ഷേ ആ സമയത്തും ദാവിദ് തന്റെ വിശ്വാസത്തിൻ്റെ ഏറ്റവും പരിച്ചിൽ ഉപേക്ഷിച്ചില്ല. ഫലം, അവൻ്റെ വിശ്വാസത്തിൻ്റെ വം

କୁକୁଳ ଇଦ୍ୟାରେ ଯାମାରୁତ୍ୟମାତ୍ରିତାରୀଙ୍କୁ ନମ୍ବକୁଣ୍ଡ ନି
ରାଶୀରୁତ୍ୟରେ ଅବିଶ୍ୱାସତିରେଣ୍ଟିରୁଥୁଂ ବାକୁକୁଳ ଉପେ
କଷିଚ୍ଚ ଵିଶ୍ୱାସତିରେଣ୍ଟି ଏହୁପରିଚିତିରେ ଉତ୍ସନ୍ନବରାୟି ତୁଳ
ରାଠେ ।

 വിശ്വാസത്തോടെ ദൈവത്തെ ആഗ്രഹിക്കുന്നത് സം ബന്ധിച്ച് ഏറെക്കുറെ ഒരേപോലെ തോന്തുന രണ്ടു വാ കൃങ്ങളുണ്ട്. ഓൺ: ‘ഡയപ്പുടുന നാളിൽ ഞാൻ നിന്നിൽ ആഗ്രഹിക്കു’ (സഖി. 56:3). രണ്ടാമത്തെ വാക്യം ‘ഞാൻ ഡയപ്പുടാതെ ആഗ്രഹിക്കു’ (ഡയഗ്രാ. 12:2). തീർച്ചയാ യും ഡയപ്പുടാതെ ദൈവത്തിൽ ആഗ്രഹിക്കുന്നതാണ് മെ ചുപ്പട്ട കാര്യം. പക്ഷേ അതിലേക്കു വരാൻ കഴിയുന്നത് ഉ തയപ്പുടുന്നോൾ ദൈവത്തിൽ ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടാണ്. കൂ മേണ ഡയപ്പുടാതെ ദൈവത്തിൽ ആഗ്രഹിക്കാൻ കഴിയാം.

‘യേപ്പുടേോ’ - വിധിയ പ്രശ്നങ്ങളുമായി തന്നെ സമിപ്പിച്ചവരോട് യേശു എപ്പോഴും ആദ്യം അങ്ങനെയാണു പറഞ്ഞിരുന്നത്. എന്തുകൊണ്ടാണ് അവിടുന്ന് അങ്ങനെ പറഞ്ഞത്? യേശു ആദ്യം അവരുടെ ദൈത്യത പുറത്താക്കുകയായിരുന്നു. തുടർന്ന രോഗമുൾച്ഛീരുടെയുള്ള അവരുടെ പ്രശ്നങ്ങളെയും. പ്രശ്നപരിഹാരത്തിനു ഭയം തടസ്സാണെന്ന് അറിയാവുന്നതുകൊണ്ടാണു യേശു ആദ്യം ദൈത്യത പുറത്താക്കിയത്.

യേശു ഡേപ്പുടേണ്ട് എന്നു പറഞ്ഞത് വർത്തമാനകാലത്തെ സംബന്ധിച്ചാണ്: “ഡേപ്പുടേണ്ട്, എൻ്റെ കുറികിലുകളെക്കാളും നിങ്ങൾ വിശ്വേഷ്യതയുള്ളവരല്ലോ.” (മത്താ. 10:31). ദൈനനംദിനജീവിതത്തിലെ ആവശ്യങ്ങളുടെ മുൻപിൽ അവ എങ്ങനെ സാധിക്കും എന്നറിയാതെ മനുഷ്യർ ഡേപ്പട്ടപോയെങ്കാം. പക്ഷേ യേശു പറഞ്ഞു: “എന്തു തിന്നും എന്തു കുടിക്കും എന്നു നിങ്ങളുടെ ജീവനായിക്കൊണ്ടും എന്ത് ഉടുക്കും എന്ന് ശരീരത്തിനായിക്കൊണ്ടും വിചാരപ്പെടുത്ത... ആകാശത്തിലെ പരിപക്കലും നോക്കുവാൻ അവ വിതയ്ക്കുന്നില്ല, കൊയ്യുന്നില്ല, കൂളിപ്പുരയിൽ കൂട്ടിവയ്ക്കുന്നതുമില്ല. എക്കില്ലും സർഗ്ഗസ്ഥനായ നിങ്ങളുടെ പിതാവ് അവരെ പ്രഖ്യാപിച്ചുണ്ടോ” (മത്താ: 6:25,26). ചുരുക്കത്തിൽ വർത്തമാനകാലത്തെ ദൈനനംദിന ആവശ്യങ്ങളെ ഓർത്തുമ്പോൾ നാം ഡേപ്പുടേണ്ട്.

മാത്രമോ? അവിടുന്ന പറിശ്രദ്ധ: 'ഞാനു ലോകാവസ്ഥാനത്തോളം ഏല്ലാനൊള്ളും (അരും നാളും) നിങ്ങളോട് കുടൈയുണ്ട്' (മതത്വ.28:20).

‘ആരൂപാള്ളു കൈകവിടുകയില്ല’ എന്നു പറഞ്ഞതാവൻ ‘ഓരോനാളും കുടെയുണ്ട്’ -ഈതിൽ കവിമിന്ത എന്നാണ് വേണ്ടത്?

മായി നം ഹൃദയത്തിൽ സുക്ഷിക്കുന്ന അഗ്രഹങ്ങളാണ്. ഹൃദയത്തെന്നിൽമ്മ ല്യത്തോടെ ജീവിച്ച് അഹംസ്വയത്തെ നിഗ്രഹിച്ചു മുന്നേറുമ്പോൾ നമ്മ ഒരു ദിനത്തിലും മാത്രം ആസ്ഥിക്കിലും



മായി നാം ഹൃദയത്തിൽ സുക്ഷിക്കുന്ന ആഗ്രഹങ്ങളാണ്. ഹൃദയത്തെ ലുഡ്വിക്കോടു ജീവിച്ച് അഹംബോധത്തെ നിഗ്രഹിച്ചു മുന്നേറുന്നോൾ നമ്മൾ ഒരു ശിശുക്കളെപ്പോലെ ആയിരത്തീരും.

അതുകൊം നിറഞ്ഞ രാഖിലും കാഴ്ചപ്പാടും ശിശുക്കളുടെ പ്രത്യേകതയാണ്. ആനന്ദം കണ്ണാലും പശുവിനെ കണ്ണാലും പുച്ചയെയും പട്ടിരെയയും കുഞ്ഞാലും അതുകൊം കുഞ്ഞത്തുഞ്ഞൾ നോക്കും. അതുകൊം കുഞ്ഞത്തെന്നാടും ആര്യരവോടും കൂടി ദൈവത്തെ നോക്കി കാണണം. പ്രപഞ്ചം ദൈവത്തിന്റെ അതുകൊമ്മാണ്. അനി നെയ്യും നിസ്താരമായി തള്ളുകളെയരുത്. ആകാശത്തിലെ പറവയും വയലിലെ പുകളും മെല്ലും നമ്മ വിന്മയിപ്പിക്കണം. എല്ലാറിലും ദൈവത്തിന്റെ കൈമുഖ്യം കാണണം. പ്രപഞ്ചം ദൈവത്തിന്റെ കൈവേലായായി നാം കാണണം. നിസ്താരമെന്നു നാം വിഡിക്കുന്നതെന്നും നിസ്താരമായവയല്ല. ദൈവത്തിന്റെ പദ്ധതിയിൽ വിലപ്പെട്ടവയാണ്. ഓരോ മനുഷ്യരെയും ആര്യരവോടെ സൌകര്യക്കുക. ശിശുകളുടെ മറ്റാരു പ്രത്യേകത പരിപൂർണ്ണമായ വിശ്വാസമാണ്. അമു എന്നു പറഞ്ഞാലും കുഞ്ഞതുഞ്ഞൾ വിശ്വസിക്കും. ആകാശത്തിലേക്കു വിരൽ ചുണ്ടി അമു എന്നു പറഞ്ഞാലും കുഞ്ഞ് അതു വിശ്വസിച്ചു മുകളിലേക്കു നോക്കും. അമുയിലുള്ളതു കുഞ്ഞിൽ വിശ്വാസം പോലെ നാം ദൈവത്തിൽ വിശ്വസിക്കണം. ഭൂതകാലത്തെക്കുറിച്ചു നോന്ന മലില്ല. ഭാവിയെക്കുറിച്ചു ആകുലതകളില്ല. വർത്തമാനകാലത്തിൽ സ്വസ്ഥമായി ജീവിക്കുവാൻ കഴിയുക. ഇതാണ് പരിപൂർണ്ണ ദൈവാധ്യയമുള്ളവരുടെ പ്രത്യേകത. തൊൻ ചാലിക്കുന്നതും ചരിക്കുന്നതും ഒരു വത്തിന്റെ കരണ്ണളിലുണ്ട്. ഇന്ന് ഉരപ്പ് നമുക്കുണ്ടാകണം. ആരോ കും അധികസമയം പിണങ്ങിയിരിക്കാൻ കുഞ്ഞതുഞ്ഞൾക്കാണില്ല. വഴക്കിച്ചാലും ഏതാനും സമയം കഴിയുന്നോൾ എല്ലാം മറക്കും. “സുരൂൻ അന്പത്തിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് കോപം അന്ന് തമിക്കണം” എന്ന് പറയോന്ന് ശ്രീഹിനാ നമ്മ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. വാഴിയോ ദൈവരാഗ്യമോ കുഞ്ഞതുഞ്ഞൾക്കില്ല. നിസ്താരപ്പെട്ട കാരൂത്തിൽ മരണംവരെ പിണങ്ങിയിരിക്കുന്നവരില്ലോ? അയവും വികുവിച്ചപരയുമില്ലാതെ ക്രൂരതയോടെ പെരുമാറുന്നവരില്ലോ? അവരെയാക്കെ ലജ്ജിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ശിശുകൾ നമ്മുടെ മുന്നിൽ നിൽക്കുന്നു. ആരോടും പിണക്കം വച്ചുകൊണ്ട് രാത്രിപോലും ഉറങ്ങുവരെതന്ന് തിരുവചനം പറിപ്പിക്കുന്നു. അമ്മയോട് എന്നു ചോദിച്ചാലും അതു ലഭിക്കുമെന്ന് കുഞ്ഞിന് ഉറപ്പുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് മടികുടാതെ അമ്മയോടു ചോദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ദൈവതിരുമുന്നിൽ ഈ മനോഭാവം നമുക്കും വേണം.

വിജയലക്ഷ്മി വിജയകുമാർ



திருவங்கம் ஹவேலினக்குரிச் சூழனை படியுள்: “விஶாஸதால் ஹவேல் வெவ்வெந்தினு கயிரேற்றிலிலும் உறுதம்மாய யாரா கஷி^ஈ. அதினால் அவங்கு நீதிமான் ஏன் ஸாக்ஷும் லவி^ஈ. வெபஂ அவர்கள் வசிபாடினு (வசிபாடுகஶக்ஸ் ஏன் ஹால்ஹிசித்தீ) ஸாக்ஷும் கல்பித்து. மறிப்புஶேஷவும் அவர்ஸ் விஶாஸதால் ஸாஸா ரிசுக்காண்டிரக்குடும்” (ஹவேல்.11:4).

இறு வாக்குத்தகவுரிசூல் வழிர பியானபூட் பல காரணத்துடும் நினைவுகள் மூலம் இத்தகவுவரையில் எனால் ஆஸ்திரிக்கூடும். எனாமலும் வெவ்வும் தனியானும் ஹாவேலிரீ வசிபாடுகள்கூடும் நினைவுகள் மூலம் இத்தகவுவரையில் எனிலேவும் வசிபாடுகள் உள்ளதிருக்கும். ஹாவேலீ வெவ்வத்தினால் யார்ஜன்ஸ் கஷிக்கூடுமானால் ஏரு பதிவாயிற்கும் என்றுவேள்ளால் சிறித்தகவு.

രണ്ടാമത് ഹാബേൽ തെവത്തിന് യാഗപീം പണിയു. കാരണം അതിനേലംഞ്ചോ യാഗങ്ങൾ അർപ്പിച്ചിരുന്നത്. ഹാബേൽ ഇതിനേൽ യാഗം അർപ്പിക്കാൻ ഉള്ളമില്ലാത്ത ആട്ടക്കരെ കൊണ്ടുവന്നു. അവയുടെ മേദണ്ണും അവൻ അർപ്പിച്ചു. തിരുവചനം ഇങ്ങനെ പറയുന്നു: “ഹാബേൽ തെൻ്റെ ആട്ടക്കിൻ കൂടുതലിലെ കടിന്തുത്തകുണ്ഠങ്ങളെയെടുത്ത് അവയുടെ കൊഴിപ്പുള്ളി ഭാഗങ്ങൾ അവിടുത്തെങ്കു കാഴ്ചപാച്ചു. ഹാബേലിലും അവൻ്റെ കാഴ്ചപാസ്തകങ്ങളിലും അവിടന്ന (പസാദിച്ച).” (അൽപ.4:4)



கொடுப்பு, மேற்கூர், ஓரிடையெயான் காலீக்குவூடுத்? வேவு பூஸ்தகத்தில் மேற்கூரென்கூரிச்சு ஹணை பரியுனு: “புரோ ஹிதன் அவ வலிப்பிடத்தில் வசூ பெரிப்பிகளை. அது கர்த்தாவினு பிதிகரமா ய ஸுறுதுத்திருக்கிறது அத்திற்கு ஸமர்ப்பிக்குவே நோஜன வலியான். மேற்கூர் முழு வங் கர்த்தாவினுத்துத்துதே” (வேவு 3:16).

യാഗത്തിൽ മേദസ്സാൻ സൗരഭ്യവാസനയായിത്തീരുന്നത്. അതു വേഗത്തിൽ തീ പിടിക്കുകയും ദഹിക്കുകയും സൗരഭ്യവാസനയായി ഉയരുകയും ചെയ്യുന്നു. ആ മേദസ്സിനെക്കുറിച്ച് ദൈവം ഇങ്ങനെന്നയാൻ പറയുന്നത് : “മേദസ്സ മുഴുവൻ കർത്താവിനു ഇള്ളത്. രക്തവും മേദസ്സും ക്ഷേപിച്ചു കൂടാ എന്നതു നിങ്ങൾ വസിക്കുന്നിടത്തല്ലാം തരലമുറത്തോറും എന്നേക്കുമുള്ളേ ഒരു നിയമമായിരിക്കും” (3:11). മേദസ്സ കർത്താവിനു മാത്രം അവകാശപ്പെട്ടതാണ്.

ബൈബിളിൽ ഇതരം അർപ്പണത്തിന്റെ ആദ്യവിവരണം ഹാബേലിന്റെ ചരിത്രത്തിലാണ് നാം കാണുന്നത്. യാഗപീഠത്തിൽ യാഗവും മേദസ്സും പുർണ്ണമായി ദർഹനാർഹം ഹാബേൽ അനുവദിച്ചു. തന്റെ യാഗത്തിന്റെ സൗരഭ്യം സർവ്വത്തിലെത്തു കൊണ്ടുയി ദൈവസന്നിധിയിൽ അവൻ കാത്തുനിന്നുവെന്നു സാരം.

හුතුකොණඟාග් හාබෙලිගේ ඉඩුවායර් 11-ලේ විශ්වාසීරිමරාගේ පදික
යිൽ ඉඩපුදුතියිලිකැකුණත්. වෙටවවුමායි ඇඟුත්ත කුඩායෝජිත වෙටවදුත
භාරිත ගුරුවගායිරුණු හාබෙල්. තන කැඹුජිත ආදිගියුවු ඉත්තමමායතු වෙටවති
නායි අභ්‍යිජ්‍ය හාබෙල්, ඉඩුවායලුවගකාරේ ප්‍රව්‍යාපිකැකුණතුපොලේ මූල
තෘමුණයෙනු අකාරායු ‘සංසාරිශුකොණීරිකුක’ යාග්. සතුමාය, පිළිගු
ඡ්‍ය විශ්වාස පිළිගිතතිලුව පකර්තිකාඩිය හාබෙල් විශ්වාසතාත් පිළිගි
දු බා ඉඩව තෘමුණයෙනු මූල කාරුතිනායි ඉත්තාපිශිජුකාණ් අවරාදක්
සංසාරිශුකොණීරිකුකයාග්, මරිජුජිලුව ඇවත් මුණු සංසාරිශුකො
ණීරිකුණු (ඉඩුව. 11:4). ඉඩපෙනයාග් හාබෙලිග මූල විශ්වාස එයුමායත්?
තෙරු මාතාපිතාක්සේ ආදි තොතුතියි වෙටවවුමායි පුළුර්තිය කුඩායෝජිත

விவரங்களை பிடித்து விவரங்களை விரிவாக விடுவதற்கான விதம் என்று அழைகின்றன. இதை விவரங்களை விரிவாக விடுவதற்கான விதம் என்று அழைகின்றன.

പ്രസംഗ
പ്രവൃത്തിയിൽ

ചിത്രകലയിൽ 'എക്സ്പ്രഷൻസ്' ത്തി
ണ്ടെ അരംഭകനായ വാൻഗേഡ് ഒരു ചിത്ര
കാരനായിട്ടുള്ള ജീവിതം ആരംഭിച്ചത്. 1853
മാർച്ച് 30-ന് തെത്തർവല്ലയ്ക്കിലെ നോർ
ത്ത് ബാർബൻഡ് ഫ്രോവിൻസിൽ ജനിച്ച
അദ്ദേഹം പതിനഞ്ചാം വയസിൽ ചിത്ര
അശ്വ വില്ക്കുന്ന ഒരു ആർട്ട് ഡിലറായി ജോലി തുടങ്ങി. തന്റെ അക്കിളായിരുന്ന വിൻ
സെസ്റ്റിന്റെ സഹായത്തോടെ ഈ ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ച അദ്ദേഹം അധികം താമ
സിയാതെ ലണ്ടനിലേക്കു സ്ഥലം മാറ്റപെട്ടു.

வான்றோ லட்சுமிலாயிருடை அவசரத்திலானு மிகளிரி பிவர்த்தனதிக் கூட நேரத்தினு உழவிழியுள்ளதற்கு. ஜோலி உபேக்ஷித் தொழிலாளியில் சேர்ந்த அடை நால் யாத் திமோங்க் பராத்திலை அங்கமாயிருடை. பாந்தேஷங் மிகளிரி பிவர்த்தனத்திக் கூட அடைப்பா ஏத்திபூர்ணத் தெர்ஜியத்திலை ஏது ஸ்ராமத்திலான். கத்தகரி வாங்கமாயிருடை அவிடதெத் தெர்ஜுடை எதாசில். அந்த படிகளிக்காராய அவரை கலைப்போக் கூடுதலின்றி முடியும் அடைக்கப்பட்டது. நிர்வாக ஸ்ருவிஶேஷ் பிஸங்களில் ஏது நிலத்தில் தனிக்குள்ளாயிருடை ஸ்ருவசுகருணங்களும் அடைப்பா உபேக்ஷித்.

କଟୁତ ଶେଷତ୍ୟମୁଣ୍ଡାୟିରୁଣ ଅ ସମଲତତ ଆହୁକରକ ମତିଆୟ କଣିଞ୍ଜି ପଞ୍ଚତଙ୍ଗାଳ୍ପାତିରୁଣ୍ୟ. ଵାନିଗୋ ତଣିକାଳୀଙ୍କ କଣିଞ୍ଜିକର ପାଵାଞ୍ଜରକୁ ଵିତର ଲାଙ୍କ ଚେତ୍ଯତୁ ପ୍ରସଂଗକର ଏଣ ଲିଲାଯିଲୁଙ୍କ ପରୁମାନବୁଂ ପାଵାଞ୍ଜରକାୟ ପାଇଁ ଆଖି ଦୁଇ ନାଳକି. ଆଞ୍ଜଗେନ ପାଵାଞ୍ଜିଲେଲାରୁଵାଗାୟ ଜୀବିକାହୁବାଗାରାଳିଚ୍ଛ ଆଞ୍ଜପାତିନିଙ୍କ ଓରୁ ଯାନିକ କୁଟୁମ୍ବଙ୍କ ତାମସାନ୍ଧକରୁବୁଂ କେଷଗାନ୍ଧାମାକେ ଶୈତାନ୍ଯ ନାଳକା

കുറിച്ച് ഹാബേൽ അവരിൽ നിന്നുത് എ കേട്ടിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. അതരം മധുരസമവർക്കം ഒരു ഭൂതകാലസ്ഥിരണ്ണമാത്രമായി നില്ക്കുന്നതെന്ന് ഹാബേലിനു നിബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു.

ഇരു ‘മേദസ്സു’ തന്നെന്നയാണു നാമും ഇന്നു കർത്താവിന് അർപ്പിക്കേണ്ടത്. ഹാബേ ലിറൈപ്പോലെ നാമും നമ്മെതന്നെ ജീവനും വിശുദ്ധിയും ദൈവത്തിനു പ്രസാദവും മുള്ളു യാഗമായി സമർപ്പിക്കണം (രോമ.12:1). അവിടുത്തെ സന്നിധിയിൽ നമ്മുടെ വഴി പാട് അവിടുന്നു പൂർണ്ണമായി സ്വീകരിക്കാൻ നാം കാത്തുനിൽക്കണം.

இனியும் நமக்கு மாணவிலிரு வசிபாடின தங்க ஸஹோதரி கடின்செல்தி நோடு தாரதமும் செய்துகொக்கா. கடின் கொள்வுவா காய்களிக்கல் அர்ஜி கொள் ஒரு யாபைரிடம் ஆவசூழமாயிருந்தில்லை அவிடெ மேற்கூர கொடுபோ என்று உள்ளதிருந்தினி. பல ஸர்க்குடிலேக்கு உயருந ஸந்தூப் அவிடெ ஹாயிருந்து.

മരുവുവിയത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ കയിൻ ദൈവത്തോടുള്ള ബന്ധത്തിൽ ഒരുപ്പും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല വ്യക്തിപരമായ ഒരു പക്ഷിടൽ ദൈവവും കയിനുമായി ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. കയിൻ ദൈവത്തിനുവേണ്ടി ഒരു ഭാഗം, വാൺചർ, ഇല്ലായിരുന്നു.

ଏହାରେ ଅଭିପ୍ରାୟତିରେ କାହାଙ୍କି ହୁନ୍ତରେ ପଲ ବିଶାଳୀ
କଲୁଯେଇୁଂ ପ୍ରତିକିଯାଇଥାଣ୍ଟିରେ ଅଭିପ୍ରାୟତିରେ କାହାଙ୍କି ହୁନ୍ତରେ ପଲ ବିଶାଳୀ
ଅଛିପରୁ ସାଇଇର ପୋକୁକିରୁଂ ଦେବତାର ଆଶରାଯିକାକିରୁଂ ତାଙ୍କରେ ଅନ୍ତରେ
ହିକୁବାନିର ପ୍ରାରତିକାକିରୁଂ ଚେତ୍ତୁଗୁଣଙ୍କ. ପକ୍ଷ କରିତାବୁମାତି ଅଟୁତ ବୁ
ବୁ ଯା ପୁଲରତାନ ଅବରକି ଅଶ୍ରାହମିଲି. ସର୍ବଗୁଣପିତାର ତାଙ୍କୁର ପ୍ରାରତମନ୍ୟ
କି ଉତ୍ତରର ନାକିଳମନନ ଅବର ଅଶ୍ରାହମିକୁଣ୍ଟ. ପକ୍ଷ ତାଙ୍କୋର ରତ୍ନ କୁର୍ରାଯମ୍ୟ
କି ଅବରକି ଅଶ୍ରାହମିଲି. ଅବର ଅବିଦ୍ୱାରର ମୁଖମ ଅନେଷିକାକିରୁଂ ଅବିଦ୍ୱାରର
ସାମ୍ବିପ୍ରତିକାତି ବାନ୍ଧିକାକିରୁଂ ଚେତ୍ତୁଗୁଣଙ୍କ.

നേരെ മറിച്ച് ദൈവത്തോട് പ്രാദശയെക്കുമുള്ള വിശസ്തനായ ദൈവഭ്യത്യൻ ത ഏർ ജീവിതത്തിൽ ദൈവസ്വർഷന്നതിനായി കാത്തിരിക്കുന്നു. ഹാബേലിനേപ്പോലെ അതിൽ കൂറഞ്ഞാനുകൊണ്ടും അവൻ തൃപ്തനാവുകയില്ല.

വാക്കും പ്രവൃത്തിയും ഒരുമിച്ച് കൊണ്ടുപോവുക എററ ദുഷ്കരമായ കാര്യമാണ്. എന്നാൽ, നമുക്ക് അത് സും ആത്മാഭിമാനവുമുണ്ടാക്കണമെ കിൽ മറ്റു പോവഴികളില്ല എന്നതാണു യാമാർമ്മപും. നമ്മുടെ ബലഹിനതകൾ മൂലം വാക്കും പ്രവൃത്തിയും തമിൽ ചിലപ്പോൾ വഴിപിരിഞ്ഞുപോയേക്കാം. പക്ഷെ, അപ്പോൾ സയം ന്യായികരിക്കാൻ ശ്രമിക്കാതെ നമ്മുടെ ആദർശവും പ്രവൃത്തിയും ഒരുപോലെയാക്കാനാണു നാം ശ്രമിക്കേണ്ടത്. അത് നമുക്ക് ആത്മാഭിമാനവും ജീവിതസന്ദേശവും നല്കാതിരിക്കില്ല.



വെളിക്കാടിലെ വന്തുതകൾ

രാജീവ്

ஸுவിശേഷങ്ങളിലെ അഴ്വാഗ്യങ്ങൾപോലെ വെളിപാടുപുസ്തകത്തിൽ സപ്തഭാഗ്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് (1:3; 14:13; 16:15; 19:9; 20:6; 22:7-14). അവയിൽ

നന്താണ്. അതിനാൽ പേരു പാണ്ടിരിക്കുന്ന ഏഴു സംക്രർക്കു മാത്രമല്ല, ആഗോളസഭയ്ക്ക് ആകമാനമായാണ് യോഹനാൻ എഴുതുന്നത് എന്ന് അനുമാനിക്കാം.

കൃപയും സമാധാനവും എന്ന ആശാസ പുതിയനിയമത്തിലെ മിക്ക ലേവനങ്ങളിലും കാണാം. ദൈവം തന്റെ അന്തരമായ കാര്യങ്ങളിൽ മനുഷ്യനു സഹജമുമ യി നല്കുന്ന ഭാഗത്തിന്റെ ആകെത്തുകയാണ് കൃപ. സമാധാനം കൃപയുടെ ഫലമാണ്. ദൈവവും മനുഷ്യരും തമ്മിലും, മനുഷ്യർ തമ്മിൽ തമ്മിലും, മനുഷ്യനു തന്നോടുതന്നെയും ഉള്ള ഒഴുക്കുമാണ് സമാധാനം എന്ന പദംകൊണ്ടു വിവക്ഷിക്കുന്നത്.

‘ദൈവക്കൃപ ലഭിച്ചവർക്കു സമാധാനം’ (ലൂക്കാ. 2:14). കൃപയുടെ ഉറവിടമായി മുന്നു നാമങ്ങൾ യോഹനാൻ എടുത്തു കാട്ടുന്നു. ‘ആയിരിക്കുന്നവനും, ആയിരുന്നവനും വരാനിൽ ക്കുന്നവനും’ എന്ന വിവരണം ദൈവം മോശയ്ക്കു വെളിപ്പെടുത്തിയ യാഹോ എന്ന നാമത്തിന്റെ (പുരി 3:14-15; 6:3-4) വ്യാപ്താനമാണ്. നിത്യനായ ദൈവം എന്ന അർത്ഥമാണ് ഈ പ്രയോഗത്തിനുള്ളത്. കാലത്തിനതിനുതന്നും ദൈവം; കാലത്തിന്റെ അധിപത്യമാണും. ഭൂതവും അവിയുമില്ലാത്ത നിത്യതയുടെ ഒരു നിമിഷമാണ് ദൈവത്തിന്റെ സമയം. ഇംജിപ്പിലെ അടിമത്തത്തിൽനിന്ന് ഇസ്രായേൽ ജനത്തെ മോചിപ്പിക്കാൻ ഒരുങ്ങ്യുന്നോഴാണ് ദൈവം തന്റെ നാമ വെളിപ്പെടുത്തിയത്. പഴയന്നയമത്തിൽ യാഹോ എന്ന പേരിൽ സ

യം വെള്ളപ്പെടുത്തായ ദൈവംതന്നെന്നാണ് ഇവരുടെ സഭകൾക്കു കൂപ്പയും സമാധാന വും നല്കുന്നത്.

സപ്താമാക്കൾ എന്ന പ്രയോഗത്തെക്കുറിച്ച് വ്യാവ്യാതാക്കളുടെ ഇടയിൽ ഭിന്നാലിപ്പായമുണ്ട്. പരിശുദ്ധാത്മാവിനെന്നാണ് ഇതു സ്വപ്പിപ്പിക്കുന്നതെന്ന് ചിലർ കരുതുന്നു; മറ്റു ചിലരാകട്ടെ ദൈവസന്നിധിയിൽ നിരന്തരം ശുശ്രൂഷ ചെയ്യുന്ന ഏഴു മുഖ്യദത്തമാരാണ് (വെളി 8:2) വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നത് എന്നു വാദിക്കുന്നു. ഏഴ് പുർണ്ണതയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നതിനാൽ സപ്താമാക്കൾ ആത്മാവിൻ്റെ പുർണ്ണത എന്ന അർത്ഥമാണു് നല്കുക. നിരുന്നായ ദൈവത്തോടൊപ്പു് ദുതമാരെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു എന്നു കരുതുക പ്രധാനമാണ്. അതിനാൽ ആദ്യത്തെ അഭിപ്രായമാണ് കുടുതൽ സ്ഥികാര്യം. സപ്തദാനങ്ങളുടെ ഭാതാവിനെ (യെഹയു. 11:2-3) സപ്താമാക്കൾ എന്നു വിളിച്ചിരിക്കുന്നതാവണം. ‘സപ്താമാക്കൾ’ എന്ന പദപ്രയോഗം രണ്ടുവർഷകുടി വെള്ളിപാടു ഗ്രന്ഥത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നുണ്ട് (3:1, 4:5). ഇതിൽ രണ്ടാമത്തെത്ത് സപ്താമാക്കളെ ദൈവസിംഹാസനത്തിനുമുറിൽ ജാലിക്കുന്ന ഏഴു തീപ്പുതങ്ങളായി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. തീനാവുകളുടെ രൂപത്തിൽ അപൂർവ്വതയാരുടെമേൽ ആവാസിച്ച പരിശുദ്ധാത്മാവിനെ (അ.പ്ര. 2:3) അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നതാണിത്. (തുടരും)

A scene from a historical film showing Jesus kneeling in prayer in a dusty town square, surrounded by people. The title 'ക്രിസ്തുമതം' is visible on the left side of the image.

തത്മായൽ വഴിലു
ഡെ നടന്നു പോകു
സോൾ കേടു ഒരു ശ്രീ
സ്ത്രീയ ഗാനം. അതി
രെ ഇണ്ടാം അവബന്ധ
പിടിച്ചു നിർത്തി. അ
തിലെ പരികൾ അവ
നെ സ് പൻശിച്ചു.
അവൻ മെല്ലെ ആ

గాం ఉక్కి వట సమిపరిత పత్రిల్యిలేకు కయిరిచ్చున్నా అవిర అవస్త రెడ లైక్కుచ్చు కెక్కు. ఆకూగాశతింగుం భూమిక్కుం మహేయ ఏరికుగైర నగ్గంగాయి తుణ్ణి కిలిగ రెవువస్. మృదుల్చెర్చు తకరీగ రెవువస్. తలతిల ముఖుకిరీడం వచ్చ అడిచ్చుతి నాట మువత్తు కూడి చోరచ్చాలుకశ ఉక్కితిగిజ్జిత రెవువస్. ‘యపా కణాతల ఆర్జ ల్లి ఏగుంచు ఆక్కుతి కణాతల మగుష్యగ్గల్లి ఏగుంచు తోటాగుమాగు విరుపమాయిరికుకొం ఐప్ కాగుంగావర స్తంబిచ్చు పోకున’ రెవువస్. కాగుంగావర ముంబ మరిచ్చుకుల్లయ తథకవణ్ణం గింజితగాయ రెవువస్. నృసతతిలె యెశ్వువాయిర్చున్నా అంత. మంతుల్చిబు సంస యెశ్వువిల కణాత తఱల్ తఱె రుపమాం. అవస్త క్రుశిలె ఆ సంస



 പരമ്പരാഗനു മുൻപിൽ തന്റെ ജീവിതം സമർപ്പിച്ചു. അതോടെ പള്ളി അവരെ രണ്ടാം വിടായി. സമയം കിട്ടുവോശാക്ക അവൻ അവിടെ എത്തും. ക്രമേണ പള്ളിയിലുള്ളവരും അവനെ ശ്രദ്ധിച്ചു. അവർ അവരെ നഷ്ടപ്പെട്ട മുഖത്തിൽനിന്ന് കമ സഹതാപത്തോടെ കേട്ടു. ആ കമ അവർ ഓസ്ട്രേലിയ യിലെ അതിപ്രസംഗതനായ ഒരു പ്ലാറ്റീക് സർജൻന്റ് ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തി. അദ്ദേഹത്തിനു മെൽഗിബ്സണിൽ താല്പര്യമായി.

എരു അവസരം വന്നപ്പോൾ ഡോക്ടർ അവനെ പ്ലാറ്റീക് സർജൻകു വിഡിയോക്കാം. സർജൻ വൻ വിജയമായിരുന്നു. മുഖത്തെ കെട്ടഴിച്ചപ്പോൾ അതിസൂംരമായ ഒരു മുഖം. അവൻ ആദ്യത്തെ സൂംരമായ മുഖത്തെക്കാം ഇരും അതീവ സൂംരം! ഇതാണ് ‘മുഖമില്ലാത്ത മനുഷ്യൻ’ എന്ന ചിത്രത്തിൽ ഏതു വാത്തും.

யേശു ഒരിക്കൽ തന്റെ കേഷ്വികകാരോടു പറഞ്ഞു: ‘വയലിലെ താമര ദയ നോക്കുവിൻ, അവ അഭ്യാസിക്കുന്നില്ല.. എന്നാൽ ശല്യംമൊൻ പോ ലും തന്റെ സർവ്വ മഹത്യതിലും ഇവയിൽ ദന്തിനോളം ചമ്പനിരുന്നില്ല എ നും താൻ നിങ്ങളോടു പറയുന്നു. ഇന്നുള്ളത്തും നാശം തീയിൽ ഇടുന്നതുമായ പുലിനെ ദൈവം ചമയിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അപ്പവിശ്വാസികളെ, നിങ്ങളെ എത്ര അധികം!

ଆକ୍ରମଣ ହିଚାରପ୍ଲଟରୁଟ.
ଯି.ପ୍ରାଦୀଲୋକ ରୋମାକାରକୁ ଲେବାନ ଏଷ୍ଟିତୁବୋର ହୁଅଥର ଏଷ୍ଟିତି: 'ତେବେ ବାରତ ସଂଗେହିକ୍ଷାନ୍ତିରକୁ ନିରଣ୍ୟପ୍ରକାରଂ ବିଜ୍ଞିଶପ୍ଲେଟିଭରକୁ ସକଳବୁଦ୍ଧି ନାହିଁ କାହାରୁ କୃତିଵ୍ୟାପରିକରିବୁନ୍ତି' ଜୀବିତତିରେ ଏହିତୁ ବେଳକରିଛେଯୁଂ ତକର୍ତ୍ତବ୍ୟକର୍ତ୍ତବ୍ୟାଙ୍କ ଦେବବଂ ନାହିଁ କାହାରିତିରେଇକରୁଂ ଏକିନ୍ତି ମେତିଶିଳ୍ସିଙ୍କାଙ୍କ ମୁଖମିଲ୍ଲାତର ମନୁଷ୍ୟଙ୍କିଲ୍ଲା ଏବଂ ପରିଚ୍ଛବ୍ୟକ୍ତାଙ୍କରେଣ୍ଟାର ଏହିତେଣ୍ଟ ଶରୀ' ଏକାନ୍ତରେ ନମୁନକୁଠାପାରୁରୁଷ ପରିଯାଙ୍କାରକୁ?

കെരിച്ച് ഫോറയത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്നതാക്കണം നമ്മുടെ വിശ്വാസം



ജീവിത
യോഗ്യത

ஓன்று வெப்பாட்டு ஸஸ்டீலிங் நோவல்யூக்கலைப்புதிய ஏழைத்துக்காரியாள் அதனா மறீ கிளிஸ்ட்டிலான். ‘நூற்றொர்க்கி போட்டு’ என புத்தினிருந்து ரிப்போர்ட்களாயி 1974-ல் ஜோலி அறங்கிச் சூரிய அவர் 1977 முதல் 1994 வரை ‘நூற்றொர்க்கி கெடங்க’ புத்தினிருந்து விவிய சூழ்நிலைகள் வரிசீலி அதிகாரிகளை நோவல் சப்பாக்கு கடந்த.

നോവൽ രചനയ്ക്കിടയിലും ‘നൃസ വിക്സ്’ വൈക്കലിയിൽ, ഇക്കഴിവിൽ മെയ് 18-ന് റിക്യർ ചെയ്യുന്നതുവരെ ‘പബ്ലിക് അൻഡ് പ്രൈവറ്റ്’ എന്ന പേരിലുള്ള കോളം എഴു തിയിരുന്നു. കമസ്റ്റി വിഭാഗത്തിലുള്ള പത്രപ്രവർത്തന രചനയ്ക്കു പുലിറ്റ് സർ അവാർ ഡ്രോഡിയ ഈ എഴുത്തുകാരി അമേരിക്കൻ സാമൂഹിക ജീവിതത്തിൽ ഭൗതികമുല്യ അശ പുലർത്തുന്ന അമിതസ്വാധീനത്തെക്കുറിച്ച് ഏറെ ആശക്ക പ്രകടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

നാല്ലൂരു വാസികുടിയായ ആനാ മറി പല സമുന്നത യൂണിവേഴ്സിറ്റികളുടെയും ബിരുദങ്ങളുടെയുള്ളിൽ വിശിഷ്ടാതിപിയായിരുന്നിട്ടുണ്ട്. മില്ലേനാവ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയുടെ ബിരുദങ്ങളുടെയുള്ളിൽ അവർ നടത്തിയ പ്രസംഗം ഏറെ ശ്രദ്ധ പിടിച്ചുപറ്റിയിരുന്നു. ആ പ്രസംഗത്തിൽ അവർ ഹാജരാ : “നിങ്ങൾ ഈൻ ഇവിടെനിന്നു പഠിയിരിക്കുമ്പോൾ മറ്റു പലരെയും പോലെ നിങ്ങൾക്കു ഡിഗ്രിയുണ്ടായിരിക്കും. നിങ്ങൾ പിന്നീട് ജോലി ചെയ്യുമ്പോൾ നിങ്ങളുടെ അന്തേ ജോലി ചെയ്യുന്ന പതിനായിരങ്ങൾ ഉണ്ടാവും. എന്നാൽ, എപ്പോഴും നിങ്ങൾക്കു സ്വന്തമായി മാത്രം ഒരു കാര്യമുണ്ടാകും നിങ്ങളുടെ ജീവിതവും അതിന്റെ നിയന്ത്രണവും”.

തങ്ങൾക്കു ലഭിക്കുന്ന ജോലിയല്ല, മാത്രത്തിലുള്ള തങ്ങളുടെ ജീവിതമാണ് എൻ പ്രധാനപ്പെട്ടത് എന്ന് ഓർമ്മിപ്പിച്ചരകാണ്ട് ആനു മറീ അവരോടു തുടർന്നു പറഞ്ഞു: “ഈതാണ് എൻ്റെ ജീവിത യോഗ്യത: താൻ മുന്നു കൂട്ടികളുടെ നല്ല അമ്മയാണ്. എൻ്റെ ഭർത്താവിൻ്റെ വിശ്വസ്തയായ സ്നേഹിതയാണ്. ഒരു നല്ല അമ്മയായി കമുന്നതിനോ സ്നേഹമുള്ള ഭാര്യ ആയിരിക്കുന്നതിനോ തടസം നിൽക്കുവാൻ എൻ്റെ ജോലിയെ താൻ അനുബദ്ധിച്ചിട്ടില്ല. ഭൗതികമോഹങ്ങളുടെ പിന്നാലെ പോകാതെ സ്നേഹവും സേവനവും സൗഹ്യവുമൊക്കെ നിറഞ്ഞ ഒരു ജീവിതം കെട്ടിപ്പെടുകമുക

ഭാര്യൻ്തെ ബന്ധങ്ങളിലൂണ്ടാകുന്ന ന അസ്വസ്ഥതകൾ ആണ് കൂടുംബവി ബന്ധങ്ങളെ സാരമായി ബാധിക്കുന്നത്. ഇതു പിന്നീട് പലവിധ പ്രശ്നങ്ങൾ കൂടും കാരണമാവുന്നു. സാമൂഹിക വിദർഘ്യത്വം വിവാഹത്തിനും കൂടുംബ ജീവിതത്തിനും ഉള്ളറന്ന സ്ഥാനമാണ് ഉള്ളത്. എന്നാൽ, ആധുനിക കാല ഘട്ടത്തിൽ ഭാവപത്രത്തിലും കൂടുംബവി ബന്ധങ്ങളിലും പല തരത്തിലുള്ള മാറങ്ങൾ ഉള്ളവായതായി കാണാൻ കഴിയു

ഭാവത്യം ഇന്ന് കെട്ടുപൂശില്ലാതെ ബന്ധമായി. ഇതിന് എടേരു കാരണങ്ങളുണ്ട്. കുടുംബവിവാഹങ്ങളിലുണ്ടാകുന്ന സംഘർഷങ്ങളും കെട്ടുപൂശില്ലാത്ത മയ്യാം ശാസ്ത്രീയമായി പരിഹരിച്ചില്ലെങ്കിൽ വൻ ദുരന്തമാവും ഫലം. ഭാര്യൻറെതാങ്ക നാർക്കിടയിലെ സംഘർഷങ്ങൾ ശാരീരികവും മനസ്സികവും ആകും. ശാരീരിക സംഘർഷം പങ്കാളികൾ തമിലുള്ള മാനസിക ശാരീരിക അക്കൽച്ചുയ്ക്ക് ആക്കം കുട്ടാം. മദ്യപാനം, മയക്കുമരുന്നുകളുടെ ഉപാധാനം, പരസ്പ്രതീപുരുഷ ബന്ധങ്ങൾ, മറ്റു ദുഃഖിച്ച പ്രവാനതകൾ എല്ലാം ഇതിനു കാരണമാകും. ഭാവത്യ ബന്ധം സൃജ്യസമാക്കുന്നതിൽ വളരെ പ്രധാനമാണ് കിടപ്പുറയിലെ സ്നേഹവും സഹകരണവും. കിടപ്പുറയിലെ പൊരുത്തക്കേടുകൾ ഭാവത്യത്തെ തകർക്കുന്ന മരുന്തു ഘടകമാണ്. മാനസികമായ പൊരുത്തമില്ലായ്മ ശാരീരികമായ അക്കൽച്ചുയും സൃഷ്ടികളും. അതുപോലെതന്നെന്നയാണ് പങ്കാളികളിൽ ആർക്കൈറ്റിലും സംഭവിക്കുന്ന മാനസിക ശാരീരിക പ്രശ്നങ്ങൾ. ചെറുതും വലുതുമായ മനോശാരീരിക പ്രശ്നങ്ങൾ കുടുംബവിവാഹത്തെ ബാധിക്കാറുണ്ട്. പങ്കാളിയെ മാനസികമായി അകറ്റാനും ഇതു കാരണമാകും. ഭാര്യൻറെ താക്കമനാർക്കിടയിൽ വളർന്നുവരുന്ന സാമ്പത്തിക പ്രശ്നങ്ങളാണ് മരുന്തു വില്ലേൻ. സാമ്പത്തിക തകർച്ചയിൽ കുടുംബം ജീവിതത്തിൽ താഴപ്പീഡികൾ സംഭവിക്കുകയും പതിസ്ഥികൾ ഉള്ളവാകുകയും ചെയ്യും. കുടാതെ പങ്കാളിയുടെ വിവാഹത്തെ ബന്ധങ്ങളോ വിവാഹപൂർവ്വ ബന്ധങ്ങളോ കുടുംബത്തിൽ പ്രശ്നങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുകയും പങ്കാളികൾ തമിൽ അവിശ്വാസത്തിനു കാരണമാവുകയും ചെയ്യും.

ମରୁଙ୍ଗ ଲୋହାଭିନ୍ଦିତତାକଣ୍ଠାରୁଟ କୁଟୁଂବସଂଗଙ୍ଗାଳୁମାଯୁଷ୍ମିତ୍ର ସଂୟଳିଷ୍ଠଙ୍ଗଳୁ ଗ୍ରୀ. ଅନ୍ତରଂ ସଂୟଳିଷ୍ଠଙ୍ଗଶରୀ ପୋତୁରେ କଣକୁପରିଗୁରୁତ୍ବ ଭାର୍ଯ୍ୟଭିନ୍ଦି ମାତାପିତାକଳ୍ପି ମାଯୋ ସହୋଦରୀରେ ସହୋଦରରମାରୁମାଯୋ ମଧ୍ୟ କୁଟୁଂବସଂଗଙ୍ଗାଳୁମାଯୋ ଆଶଗ୍ରୀ. ଅନ୍ତରଂ ପରିଯିବିଟ୍ୟୁନୋର ଭାର୍ଯ୍ୟଭିନ୍ଦି ବସନ୍ତତିର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସଂଗଙ୍ଗଶରୀ ଉତ୍ସବକୁଂ. ଅନ୍ତରୁପୋଲେ ତଥା ପ୍ରାୟମାଯ କୁଟୁଂବସଂଗଙ୍ଗରେ ପରିଚରିକିବୁଣ କାର୍ଯ୍ୟତିରିଲୁହୁ ଅବରୁଦ୍ଧ ଆବଶ୍ୟକଙ୍ଗଶରୀ ନିର୍ବେଦ୍ୟୁଣ କାର୍ଯ୍ୟତିରିଲୁହୁ ଭାର୍ଯ୍ୟଭିନ୍ଦିତାକଣ୍ଠାରୁକିଛିଯିତିର୍ଯ୍ୟ ସଂୟଳିଷ୍ଠ ସାଧାରଣମାଣଙ୍କ. ପକ୍ଷାଳୀକରି ପରିମାରଣୀଯୋଦ ଏହିପ୍ରାକାରିକାଙ୍କ କଣ୍ଠରିଣ୍ଟୁ ମନୁକରିକାକ୍ରମାଳିକିତି ଅନ୍ତରଂ ସଂୟଳିଷ୍ଠଙ୍ଗଶରୀ ଉତ୍ସବକୁଂ ସାଧିକାର.

பால காலத்தில்னிலூ வழகுப்பதமாயி கூடும்பவர்களிலே பறவூரைத் தலையில் மாரு வனிடுகள். பால காலத்தை வலிய கூடுகூடும்பம் இனா காளான் கடி யிலை. பகரங் செரிய கூடும்பமான். அதிகர் அதிரேதைய ஸுளவு வோசவு உள்ளது. செருகூடும்பம் அமவை அளவுகூடும்பம் பலவிய பிரச்சனங்களும் பிறாஸனம் கூடும்பம் என்று பிரச்சனைகளை கொடுக்கிறார்கள். கூடுகூடும்பமாளைகளில் இதற்கு ஸாலார்ஷன் கூடும்பம் என்று பிரச்சனைகளை கொடுக்கிறார்கள் அவர்களை கடியிடு. பரஸ்பரமுகிழ்ச்சி நிலை என்று பிரச்சனைகளை கொடுக்கிறார்கள்.

എന്ന ആനാ മരിയുടെ ഉപദേശം നമ്മുടെയും ചിന്തയ്ക്ക് വിഷയിഡിപ്പിക്കുന്നത് നല്ല താൻ. ഉയർന്ന വിദ്യാഭ്യാസ യോഗ്യതയും കൊഴുത്ത ശമ്പളമുള്ള ജോലിയും നേരാനായാൽ ജീവിതത്തിൽ നാം വിജയിച്ചു എന്നല്ല പലപ്പോഴും ചിന്തിക്കുകയും പറയുകയും ചെയ്യാറുള്ളത്?

നമ്മുടെ ജീവിതര യോഗ്യത എന്നു പറയുന്നത് നാം നേടിയ ബിരുദങ്ങളോ നമ്മുക്കു ലഭിച്ച ജോലിയിലെ പ്രമോഷനുകളോ നാം നേടിയ സമ്പന്നതാ മാത്രമല്ല. തീർച്ചയായും നമ്മുടെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് വിലയിരുത്തുമ്പോൾ ഇവയ്ക്കാകെ വലിയ സ്ഥാനമുണ്ട്. എന്നാൽ, അവയെക്കാളെല്ലാം പ്രധാനപ്പെട്ടത് ഏതെല്ലാം മൂല്യങ്ങൾക്കു വേണ്ടി എങ്ങനെന്ന നാം ജീവിക്കുന്നു എന്നുള്ളതാണ്.

നാം ജീവിക്കുന്നതു ഭൗതികമുല്യങ്ങൾക്കു വേണ്ടിയാണോ? ജീവിതത്തിൽ നാം നെട്ടോട്ടുമാടുന്നതു ഭൗതികസ്ഥാനത്തു സമ്പദിക്കുവാൻ മാത്രമാണോ? എങ്കിൽ ആർക്ക് എങ്ങനെ നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ കുറിച്ച് അഭിമാനം കൊള്ളുവാനാ കും?

ഏന്നാൽ, നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ ഭൗതികമുല്പാദങ്ങളുടെ അധികാരിയാണ് തമികമുല്പാദശർക്കും കുടുംബവാസിയാണ് അശർക്കും സാഹോദരയ്ക്കിനും സാഹചരത്തിനും മൊക്കെ പ്രായാനുമുണ്ട് എന്നു കരുതുക. അപ്പോൾ നമ്മുടെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് നമ്മുടെ കൂദാശയും അലിമാനവും സന്ദേഹം വിവരിക്കാൻ ആവശ്യമാണ്.



ആരു മരി പറയുന്നതുപോലെ നമ്മുടെ ജീവിതവും അതിന്റെ നിയന്ത്രണവും പൂർണ്ണമായി നമ്മുടെ കൈകളിലാണെന്നു നമ്മക്കു സമ്മതിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. എ കിൽപ്പോലും നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ വളർത്തുന്നതിലും തളർത്തുന്നതിലുമുള്ള പ്രധാനമായ പങ്കു നമ്മുടെതു തന്നെയാണല്ലോ.

வெவ்வேந கைகளில் ஏழ்பிசுதனிலிகூன ஜிவிதம் அவிடுதற ஸ ஹாய்தோட ஶரியாய ரீதியில் படுத்துயர்த்துவான் மழகு ஶமிக்காா. அதி னுத்த யோசுதயும் ஸமநஸும் மழகைள்ளங் உரப்புவருத்துக்கடியும் செய்யா.



കുട്ടംബജീവിതത്തിലെ കാണാപ്പറങ്കേൾ

ପ୍ରାୟକ୍ଷୁରେ ଡୋର୍ମାର୍କରୁ ଯେବା ଯତନାରେ ସ୍ଵପ୍ନରୁ ଯାଏଇଲୁ ଅଟିତରିଯାଙ୍କ ଆଶ୍ୟାବିଗମ୍ୟ ହୈଥାରୁ ପଲାପ୍ରୋଫ୍ଯୁଂ ଭାର୍ଯ୍ୟାର୍ଦ୍ରିତତାକଣ୍ଠାରେ ତମିଲ୍ବୁଜ୍ଞ ହୁଏ ଗୋ ପ୍ରେରଣଙ୍କର ସ୍ଵପ୍ନିକବୁ. ଏହିପକ୍ଷିତମାତ୍ର ଆଶ୍ୟାବିଗମ୍ୟମାତ୍ର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସା ଯୁମାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାର୍ଯ୍ୟାର୍ଦ୍ରିତାବେଳେ ନାଟକତୃତ୍ୟ ଏକାକିଯିପତ୍ରତିଲିଯିଷ୍ଟିତମାତ୍ର ସା ଭାଷଣମୁକ୍ତ ବାବ୍ୟତ୍ୱରେ ପ୍ରେରଣଙ୍କର ଉତ୍ସବକଷେତ୍ରରୁ ଭାର୍ଯ୍ୟାର୍ଦ୍ରିତତାକଣ୍ଠାରେ କଣ୍ଠିତି ପ୍ରେରଣଙ୍କର ଅଧିକାରୀଙ୍କର ଉତ୍ସବକଷେତ୍ରରୁ ଚର୍ଚିତ୍ୟ ପକାଳୀକରି ପରିପରା ଆରୋଗ୍ନ୍ୟକରମାତ୍ର ଆଶ୍ୟାବିଗମ୍ୟମାତ୍ର ସାବ୍ୟମାକଷେତ୍ରରେ ଯେବେଳେତ୍ର ଭାର୍ଯ୍ୟାର୍ଦ୍ରିତରୁ ବସନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗଶାଖାଙ୍କ ମହିତ ପକାଳିତ୍ୟରେ ଅନୁମତିପ୍ରତିବ୍ୟାକ କାରଣେ ତିରିଚ୍ଛିନ୍ଦ୍ୟାବେଳେତ୍ରଙ୍କ ବାବ୍ୟତ୍ୱରେ



പ്രൂഢമാരംധരമാണ്. പ്രക്കുപ്പം അഭ്യർത്ഥി മനുഷ്യരും വാക്കാരം കൈ സംബന്ധം ചിന്തിക്കുന്നത്. വിവേകം കൊണ്ട് ചിന്തിക്കുന്നില്ല എന്നതാണ് പലപ്പോഴും പ്രസ്തനം. കാലത്തിന്റെ കുദാത്താഴുക്കിൽ പെട്ട മാറിമാറിവരുന്ന ചിത്രാഗതികളും കണ്ണു പിടിത്തങ്ങളും മുന്നേറ്റങ്ങളും എല്ലാ മേഖലകളിലും കൂതിച്ചുയരുകയാണ്. എന്നാൽ ബന്ധങ്ങളിൽ മാത്രം ഈ മുന്നേറ്റങ്ങൾ ഇല്ല. തികച്ചും സ്വാർമ്മപരമായ ഇടപെടലും കർശ കൊണ്ട് തകർച്ചയുടെ വകിലേക്ക് ആണ് മനുഷ്യബന്ധങ്ങൾ വീഴുന്നതെന്നു മാത്രം.

ଆକଳାର୍ କୋତିମୁଖୀନାବର୍ କାଠଳାଙ୍ଗଶ ତେବିକଣ୍ଠାଣେଯିରିକବୁଁ. ଏଣାଟି ଆ ଦୁଃଖାର୍ ଶମିକବୁନାବର୍ ଅତି କାଠଳାଙ୍ଗଶ ମରକାନ୍ତୁ ମରିକହିବାନ୍ତୁ ଶମିକବୁଁ. ପେଣି ନୁ ଵେଣି ବସ୍ୟାଙ୍ଗଶ କୋଣକୁନକବୁନ କାହାପାଇଲାଗ୍ ଲୁଣୁ ନମ୍ବର କାଣୁନାତ. କୁଟୁମ୍ବୟୁଷ୍ୟାଙ୍ଗାଳୀର ଆଯାଲୁଁ ସାହାରାମାଯାଲୁଁ ଏଲ୍ଲାବରୁଁ ଆବରବରୁଁ କା ରୂପାଭତିକୁଵେଣିତିଯାଗ୍ ପଲ ବସ୍ୟାଙ୍ଗରେଇଲୁଁ ନିଲାଗିରିତତ୍ତ୍ଵନାଟ ଏଣ୍ଣ ଵେଣାମ କିମ୍ବିଲ ପାଇବା. ଅରୁତମାର୍ମମାଯ ନ୍ତରେହାବୁଁ ଅରୁଶ୍ୟାବିନିମିତ୍ୟବୁଁ ପକ୍ଷୁବ୍ୟକ୍ତବୁଁ ଦେବବ ନ୍ତରେହାତତିର ଅରୁଜ୍ଜିକବୁନାର କଶିତ୍ୟମେହିକିଲ ଏଲ୍ଲା ତକରୁଷ୍କକହେଇଲୁଁ ଅତିଜୀବ ବିଚ୍ଛ କେକ୍ଟାରିପ୍ରାତ୍ସନ୍ଧ ରେ କୁଟୁମ୍ବବେଜ୍‌ବିତିତଂ ପଦ୍ମତୁରୁଷରତାର ନମ୍ବକ ସାଧିକବୁଁ.



വൈദാനികാനിയുടെ മുദ്രപാടി



എണ്ണായ ലേവന്തിൽ മുന്നോടിയായി യേശുവിനെക്കുറിച്ച് പറയുകയും മൽക്കിബൈസേക്കിൾസ് പാരാഹിത്യത്തിന് പ്രാധാന്യം നൽകുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ ലേവ്യാ പാരാഹിത്യത്തെക്കാർ എന്നു ശ്രേഷ്ഠതയാണ് മൽക്കിബൈസേക്കിൾസ് പാരാഹിത്യത്തിനുള്ളത്. ഈ രണ്ട് പാരാഹിത്യങ്ങൾ പുതിയനിയമത്തിലേക്കു വരുമ്പോൾ പ്രധാനമായി മനസിലാക്കേണ്ട വസ്തുത എന്നാണ്?

ఎంబోయిల 6:20-త యెశు నమ్మడ ముగొండియాయి తిరిగ్గిలేయకికించ కు ప్రవేశించినికున్న ఎన్ను నాం వాయికున్న ముగొండి ఎన బహుమతి అయికం ప్రచారం లభించిపోత ఉనాగా. అయికం క్రిస్తుధానికిల్లుం యెశ్వరువిన తణుల్లాడ రఖితాయి, కర్తతాయి, రాజుయి, సుఖప్రాయకినీ ఏ గొంచె మాత్రమే కెక్కించల్లు. ముగొండి ఎన నిలయిత వళర కురిచ్చిపోర్ మాత్రమే యెశువిన కెక్కించల్లు. ఏదిగ విశాసికిల్లుం ల్లాంగెనయారు వా కృతికురిచ్చి శ్రాబించిక్కుపోల్చుముణ్ణావిల్లి.

ஸுവிஶேஷங்கள் கடினதாக பூதிய நியமத்திலெ ஏற்றுவும் பொயானு மற்றிக்குடி பூங்களை வெளியெல்லாமான் என்றோயர். ஏனொய வேவாநத்தில் மாற்றமான் யேசு நம்முடை முனோடியானென்று பரியுந்த. யேசு ஸகல திலியும் நமக்கு ஸபுத்தாயிடுநு ஏற்றும் ஸகலத்திலும் நமக்கு தூப்புமா யி பரிக்கிரைப்படு ஏற்றும் கண்ணிரோடும் நிலவிலியோடும் குரெ பொற் தவிச்சுழுமுலங் பாபா செறுாத ஜீவிக்கவுான் கடினதை ‘एन्नुम् एवेयाय वेवாநம் மாற்றமானு நமோடு பரியுந்த (2:17, 4:15, 5:7). ஏனொய வேவாந நிதில் மாற்றமானு நா பூதிய நியமத்திலெ வூவாநகர் ஏற்றென்று வாயி க்குந்த (8:1012). அதைபோல தஞ்சை ஜயத்தில்கூடி யேசு தூநின் ஜீ வந்து பூதுவாநகைக்கூரிச்சும் (10:19) தஞ்சை கால்சூபாக்கலிலுடை நாமும் பலிழ்வாநபூங்களின்தயிலேக்கு நடக்கேள்வதினெனக்கூரிச்சும் (6:1, 2; 12:1,2) ஹதித் வாயிக்குந்து. ஹத் அதையிக்கா பொயானுமூலும் ஏரு பூங்கள்மான். ஏனால் ஹு பூங்கள்கா ஸாவைமாயி பரிக்குநதில்கினு ஸாதான் விஶாநிக்கை நிருத்தாப்பைப்படுத்துநு.

ଶାଲେଂ (ପିତକାବତତ ଯରୁଶାଲେଂ) ରାଜ୍ୟାବାୟିରୁଣ ମର୍ତ୍ତକୀୟେସେବକଙ୍ଗି ଏକକୁଠିଛୁ ନାହିଁ ବାଯିକଷୁଣୁ (ୟୁବୋ.୭:୧). ଲେଖ୍ୟ ପରାରୋହିତ୍ୟେତକାଶ ଉନ୍ନତମାଯ ପରାରୋହି ତ୍ୟମାତ୍ୟିରୁଣୁ ମର୍ତ୍ତକୀୟେସେବକଙ୍ଗିରେତ୍ତ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତମାତ୍ୟିରିକଷୁଣୁ ହୁତୁ ବାଲର ରାଜକରମାଯ ନିଲାତିଲା ଏହି ହୁତୁ ଲେବକର ସମରତିଥିଛିରିକଷୁଣରେ: ଅଭ୍ୟବହାର ମର୍ତ୍ତକୀୟେସେବକିଳାଙ୍କ କଣ୍ଟେମୁଦ୍ରିତ୍ୟେପୋଶ ତଥେଣ୍ଟ ଯୁଦ୍ଧତିତ୍ର ପିଟିଚ୍ଛ୍ଵାତତ କୋତ୍ତମୁତଳିରେଣ୍ଟ ଦଶାଂଶଂ ଆଦ୍ୟେହିତିକୁ ନାରୀକି (୭:୫). ଅଭ୍ୟବହାର ହୁତୁ ନାରୀକୁ ଦେବୋଶ ଅଭ୍ୟବହାରିମିରେ ସନ୍ତତିଯିତ୍ତପ୍ରତି ଲେବି ଯୁଦ୍ଧ ଅଭ୍ୟବହାରିମିରେ ଶରୀରତିକେଣ୍ଟ ଭାଗମାତ୍ୟିରୁଣତୁ କୋଣକୁ ଅତ୍ର ପ୍ରବୃତ୍ତିଯିତ୍ର ପକ୍ଷାତ୍ମିଧ୍ୟାତ୍ୟିରୁଣୁ. ଅ ଅଭ୍ୟବହାର ଲେବିଯୁ ମର୍ତ୍ତକୀୟେସେବକିକୁ ଦଶାଂଶଂ କୋତ୍ତମୁଦ୍ରିତ୍ୟେ ବରୁଣୁ ବରୁଣୁ. ଅଭ୍ୟବହାର ବରୁବେବୋଶ ମର୍ତ୍ତକୀୟେସେବକ ଲେବିରେଯକାଶ ଉନ୍ନତକାଣ. ମର୍ତ୍ତକୀୟେସେବକିରେ ପରାରୋହିତ୍ୟ ପ୍ରକାରମାଣୀ ଯେଶୁ ପ୍ରାଣୀତକାଯତ୍ର. ଅତ୍ୟକାଣ୍ଡତକାନ ଯେଶୁବିରେ ପରାରୋହିତ୍ୟାଂ ଲେବିଯୁରେ ପରାରୋହିତ୍ୟେତକାଶ ଉନ୍ନତମାଣ.

ലേവി പുരോഹിതനാർ ആളുകൾ ദശാംശം കൊടുക്കുവാൻ പറിപ്പിച്ചു. ദശാംശം കൊടുക്കാതെ വരുമ്പോൾ മേൽ ദൈവിക ശാപം വരുമെന്ന് അവർ ഭീഷണിപ്പെടുത്തിയിരുന്നു (മലം. 3:9). എന്നാൽ മൽക്കിണേബെക്ക് ഒരിക്കലും അഭ്യഹാമിനോടു ദശാംശം ആവശ്യപ്പെട്ടില്ല. അഭ്യഹാം മനസ്സാട കൊടുത്തത് അദ്ദേഹം വാങ്ങി എന്നു മാത്രം. പുതിയ നിയമത്തിൽ ദശാംശം നൽകുവാനുള്ള കല്പനയില്ല, മനസ്സാട കൊടുക്കുന്ന ഭാഗങ്ങൾ മാത്രം. അഭ്യഹാം മൽക്കിണേബെക്കിനു നൽകിയതുപോലെ ദൈവമകൾ തങ്ങളുടെ വരുമാനത്തിൽ നിന്നും സന്തോഷത്തോടെ നൽകുന്നു. യൈശു ആരോധിച്ചു ഒരിക്കലും ദശാംശം നൽകണമെന്ന് ഉപദേശിച്ചില്ല. മനസ്സാട ആളുകൾ നൽകിയത് അവിടുന്നു സ്വീകരിച്ചു (ലൂക്കോ. 8:2,3).

മൽക്കിസേവകൾ ഇതിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തതനായ വ്യക്തിയായിരുന്നു. അബൈഹാമിനെ കാണുവാനായി പോകുമ്പോൾ അദ്ദേഹം അബൈഹാമിനും കൂടെ യുള്ളവർക്കും കുറഞ്ചു കൈഞ്ഞവും കയ്യിൽ കരുതി. അബൈഹാമിൽ നിന്നും കുറഞ്ചു സന്ധിതയും ഏകകലാക്കാം എന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ ആയിരുന്നില്ലെങ്കിലും അദ്ദേഹം പോയത്. അദ്ദേഹത്തിന് അതാവശ്യമില്ലായിരുന്നു. കാരണം താനൊരു രാജാവായിരുന്നു. തനിക്ക് അബൈഹാമിൻ്റെ ഭാനങ്ങളെ ആശയിക്കേണ്ട അവധിയും

-08. ജോൺസിന്റെ അറവുകരട്, പാറത്തോട്, എടക്കുന്നു, കാണ്ടിരപ്പുള്ളി ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. തനിക്കും തന്നോടു കുടെയുള്ള 318 പുരുഷരാർക്കും ആവശ്യമായ ക്ഷേമം കൊണ്ടുവന്നതിന്റെ നടപാടി സുചകമായി തഭ്രേ കൊള്ള യിൽ നിന്നും അബേഹാം കുറച്ച് മർക്കൾസൈഡക്കിനു നാശികി. മർക്കൾസൈഡ കൂടി അതു വാങ്ങി അബേഹാമിനെ അത്യുന്നതനായ ദൈവത്തിന്റെ നാമത്തിൽ അനുഗ്രഹപ്പിക്കയും ചെയ്തു. പാലഭാസ്യം മർക്കൾസൈഡക്കിനെപ്പോലെ ആയി രൂപീക്രിയ ചെയ്തു. ദൈവം അവരെ അനുഗ്രഹിക്കേണ്ടതിനാണ് താൻ അവരിൽ നിന്നും ദാനങ്ങളെ സ്വികരിക്കുന്നതന്ന് അദ്ദേഹം ഫിലിപ്പിയരോടു പറഞ്ഞു (ഫിലി. 4:16-19). ലേവി പാരാഹിത്യം ഇതിൽ നിന്നും തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായിരുന്നു. അവർ ആളുകൾ നൽകുന്ന ഒഴംഗംത്തിൽ ആശ്രയിച്ചിരുന്നതിനാൽ അവർക്ക് അതു മുടക്കാ വരാതിരിക്കുവാൻ ആളുകളുടെമേൽ സമർപ്പം ചെലുത്തേണ്ടിവാനിരുന്നു. ക്രിസ്തീയ ശുശ്രൂഷയിലെ പണ്മിച്ചാടു സംബന്ധിച്ച് ശരിയായ പ്രമാണങ്ങൾ പറിക്കുവാൻ ലേവിയുടെയും മർക്കൾസൈഡക്കിന്റെയും പാരാഹിത്യ തെരഞ്ഞെടുപ്പുണ്ട്.

മൽക്കിസേബക്ക് ഒരു രാജാവിരെ അന്തല്ലൂള്ളത്വവനായിരുന്നു. യേശുവിനും പാലോസിനും അതുണ്ടായിരുന്നു. യമാർത്തേ ദൈവഭ്യത്രുഹാർ ഒക്കെയും അതു സുക്ഷിക്കുന്നവരാണ്. യേശുവും പാലോസും ഒക്കെ തങ്ങളുടെ ഏത് അവഗ്നിഓർക്കും ദൈവത്തെ മാത്രം ആശയിച്ചു. അവൻ ആളുകളിൽ നിന്നും ഒന്ന് സീക്രിപ്റ്റപ്പോൾ തന്നെ തങ്ങൾ അതു മോഹിച്ചതുകൊണ്ടും ആളുകൾ അനുഗ്രഹിക്കപ്പേണ്ടതിനായിരുന്നു അതു സീക്രിപ്റ്റ്. മൽക്കിസേബക്കിന്റെ പാരോഹിത്യത്തിന്റെ അന്തല്ലൂൾ (യേശുവിരെ) ഉയർത്തിപ്പിടിക്കുവാനാഗ്രഹിക്കുന്ന ഒരു ശുദ്ധുഷകനും ലേവി പാരോഹിത്യത്തിന്റെ രീതികളിലേക്കു തരംതാണുന്നതു ശരിയല്ല.

ଲେବ୍ୟୁ ପ୍ରକାଶିତମାର୍କର ରାଜୀକମାର୍ଗର ଅନ୍ତର୍ମ୍ଭୂତ ଉଣ୍ଡାଯିରୁଣ୍ଡିଲ୍ଲ. ଅବର ଜଗନ୍ନାଥାଙ୍କ ବରାହମଣ୍ଡଳ ପୋଡ଼ିଆ ବାଣୀତିରୁଣ୍ଡିଲ୍ଲ. ଲେବ୍ୟୁରଙ୍କ ଜଗଂ ବି



எட ராஜாவு' 'ஸமாயாகந்திரெட் ராஜாவு' அல்லது நூ (7:2). நீதியும் ஸமாயாகவும் கிழ்ச்சுவில் ஸமன்ஜஸமாயி ஸமேஷிதி ரூபங் (ஸகை.185:10). கூடாதெ மத்தீஸேவைக்க் என கமாபாட்டும் அடுபும் கட நூ வருந்து உற்புத்திபூஸ்தகத்திலான். உல்பத்தி என்னும் அருமையெல்லா பூஸ்தகமான். ஏழூ வெவமநூஷ்யருடையும் வங்ஶாவலி அவிளெ வேவபூடு திதியிறிக்குநூ. உடாபாரளமாயி ஹாநோக்கி, அபைஹா, ஹங்ஹாக்கி, யா கோவ்வி, யோஸூப் முதலாயவர். அருாம் முதலுடை ஹவருடையெல்லா வங்ஶ பாரவியும் கூட்டுமாயி வேவபூடுதிதியிறிக்குநூ. ஏந்தால் மத்தீஸேவைக்கி என் பிதாவினெக்குநேசூ மாதாவினெக்குரிசூ வங்ஶாவலி கைகுரிசூ எது வேவயுமில். அதுபோலெல்தனை மேற்பூரித் தீவிலூவருடையும் மரளவிவர ணதூம் உல்பத்திபூஸ்தகத்தித் தேவபூடுதிதியிறிக்குந்து நமுக்கு காளா. ஏந்தால் மத்தீஸேவைக்கிரெட் மரளவிவரங்கள் வேவபூடுதிதியில்லை. ஹக்காரு ணதீக்கி மத்தீஸேவைக்க் கூற்று திதித்தயித் தெளிச்சிருப் பொய்க்காய யெஶுவினு ஸபுஶ்காயிறிக்குநூ-“பிதாவில்லாதெ, மாதாவில்லாதெ, வங்ஶாவலியில்லாதெ ஜீவங் அருமையோ அவஸாகமே ஹல்லாதெ” (7:3).

ഇനിയുമുണ്ട് യേശുവിന് പ്രത്യേകത. പഴയ ഉടൻടക്കിലെ പുരോഹിതമാർ നാൾത്തോറും പാപങ്ങൾക്കു യാഗം കഴിക്കേണ്ടിയിരുന്നു. എന്നാൽ യേശുവാക ഒട്ട ദിക്കലായിട്ടു തന്റെ ശരീരം തന്നെ അർപ്പിച്ചു (7:26,27). പഴയനിയമ പുരോഹിതർ യാഗം അർപ്പിച്ചിരുന്നത് ഒന്നാമതു സന്ത പാപങ്ങൾക്കും പിനെ ജ നത്തിന്റെ പാപങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയും ആയിരുന്നു. എന്നാൽ യേശുവാകക്കു തന്റെ ശരീരം ജനത്തിന്റെ പാപത്തിനുവേണ്ടിത്തന്നെ അർപ്പിച്ചു. യേശുക്രിസ്തു വിശ്വേ വിശ്വബ്ലിയുടെ പാരമ്പര്യാണ് 26-ാം വാകുത്തിൽ നാം കാണുന്നത് - “എ അനൈയുള്ള മഹാപുരോഹിതനാണല്ലോ നമുക്കു വേണ്ടത്. പവിത്രൻ, നിർദ്ദോഷൻ, നിർമ്മലൻ, പാപികളോടു വേർപ്പെടുവൻ, സർവ്വത്വകാർ ഉന്നതനായി തിരികെന്നവൻ”. അവിടുന്ന് സമ്പർക്കതയുള്ള ജീവിതമായിരുന്നു ഈ ഭൂമിയിൽ നയിച്ചിരുന്നത്. ഈ രണ്ട് പാരോഹിത്യങ്ങളിലും നാം കാണുന്ന മറ്റാരു വ്യത്യാസം ശബ്ദിക്കുക: പഴയ ഉടൻടക്കിൽ ഒരു വ്യക്തി പുരോഹിതനാകുന്നതു ജയപ്രകാരമുള്ള ഒരു കല്പനയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ്. അയാൾ ലേവിയുടെ സന്തതിയായിരിക്കണം. എന്നാൽ യേശു അഴിക്കുന്നുപോകാതെ ജീവൻഞ്ചു ശക്തിയാൽ ഏറെ അല്ല ഉടൻടക്കിയെ ഉൾപ്പെട്ടു തന്നിരിക്കുന്നു (7:15,22).



Annual Subscription Rs. 250/-

അരുന്ദ ഭോധിക്രമേശ നിലമാനം

ഇന്ത്യയിലേകുള്ള അരുന്ദമാരുടെ അധിനിവേശ സിഖാനം വെറും കെട്ടുകമ്പ് മാത്രമാണെന്ന് അവകാശപ്പെട്ടുകൊണ്ട് വരുപ്പർപ്പിച്ച ഇന്ത്യൻ ഇൻസ്റ്റിറ്റ് ഓഫ് ടെക്നോളജി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച് 2022-ലെ കലണ്ടർ വലിയ വിവാദങ്ങൾക്ക് കാരണമായി. മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്ന് ഈ ത്യയിലേക്ക് ബി.സി. 2000-1500 കാലത്ത് കൂടിയേറിവ നാഞ്ചാരുമാർ സിന്യൂ-ഗംഗ തടങ്ങളിലേക്കെത്തുകയും ക്രമേണ ഇന്ത്യയിലെവാടും അധികാരം സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു എന്ന ശാസ്ത്രീയമായ കണ്ണടത്തലുകൾ തെറ്റാണ് എന്ന് സമർത്ഥിക്കാനാണ് കലണ്ടർ ശ്രമിക്കുന്നത്. “അരുന്ദ അധിനിവേശ സിഖാനം തെറ്റായിരുന്നെന്ന് സ്ഥാപിക്കാനുള്ള 12 തെളിവുകളും കലണ്ടർ അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

“ഇന്ത്യൻ വിജാനാന സ്വന്വായങ്ങളുടെ അടിത്തറ വിശ്വാസക്കുൽ” എന്ന തലക്കെട്ടാണ് കവർ പേജിന് നൽകിയിട്ടുള്ളത്. വിഷയത്തെ “വേദങ്ങളുടെ രഹസ്യം തിരിച്ചിറയൽ, “സിന്യൂനാദിത നാഗരികതയുടെ പുനരവ്വാവ്യാനം”, “അരുന്ദ അധിനിവേശ മിദ്യകളും തിരുത്തി യെഴുതൽ എന്നിങ്ങനെ മുന്ന് പ്രധാന ഭാഗങ്ങളായി തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ബി.സി. 7000-1500 തെ ലിലനിനി രൂപ സിന്യൂനാദിത സംസ്കാരകാലത്ത് തന്നെയാണ് അരുന്ദ രൂപ ഇന്ത്യയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത് എന്ന കെട്ടുകമ്പ് അടിച്ചേരിപ്പിക്കാനാണ് കലണ്ടർ ശ്രമിക്കുന്നത്. സിന്യൂനാദിത സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗം തന്നെയായിരുന്നു അരുന്ദ സംസ്കാരമെന്നും അരുന്ദ വിദേശികളും തദ്ദേശിയരാണെന്നും സ്ഥാപിക്കാനാണും വരുപ്പർപ്പിച്ച ഇന്ത്യൻ ഇൻസ്റ്റിറ്റുകളും ഓഫ് ടെക്നോളജിയെപ്പോലെയുള്ള ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ അരുന്ദ സംസ്കാരത്തെ ഒരു പ്രധാന ഭാഗമായി മാറ്റുന്നുണ്ട്.



ഈൽ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നവർക്കിടയിൽ ചില ജനിതകസാമൂഹ്യങ്ങൾ കണ്ണടത്തിലിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെ വരുപ്പോൾ, ഒരു പ്രത്യേക ഗണത്തിലെ ഭാഷകൾ സംസാരിക്കുന്ന പൊതുവായ ഉറവിടമുള്ള ഒരു ജനതയാണ് അരുന്ദാഷകൾ എന്ന് മനസിലാക്കാം. അരുന്ദാഷകളുടെ ഉടൽ വത്തിനും വ്യാപനത്തിനും കാരണമായ സമൂഹത്തെയാണ് അരുന്ദാഷകൾ എന്ന് പൊതുവെ നബാം ശാസ്ത്രജ്ഞനെ നാൽ വിളിക്കുന്നത്.

അരുന്ദാഷകൾ എന്നറിയപ്പെട്ട സമൂഹം ഇന്ത്യയിൽ എന്നിയോ ഇല്ലയോ എന്നതാണ് തർക്കവിഷയം, സാമ്പാദിപാരിനെ അനുകൂലിക്കുന്ന ചരിത്രകാരയാർ പറയുന്നത് അരുന്ദാഷകൾ ഇന്ത്യയിലെ അദ്ദീനിവാസികൾ അഥവാ സിന്യൂ - ഹാരപ്പൻ സംസ്കാരങ്ങൾ അരുന്ദാഷകാരം രമാണോന്നു കണ്ണടത്തലുകൾ നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ഇതിന് ഉദാഹരണമായി അദ്ദീപാ സമർപ്പിച്ചത് ഹാരപ്പയിൽ നിന്നും കണ്ണടത്തിയ പുരാതന നാണയത്തിലെ മുട്ര കാളയുടെ തല്ലി, കുതിരയുടെതാണ് എന്നാണ്. മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്ന് ഇന്ത്യയിൽ അരുന്ദാഷകകാപ്പം എത്തിയതെന്നു കുതുന്ന കുതിരയെ ഹാരപ്പൻ സംസ്കാരത്തിൽ നിന്നും ലഭിച്ച മുട്രം സംസ്കാരം അരുന്ദാഷകാരാമായി ചിത്രീകരിക്കുന്ന തിന്മള്ള ശ്രമാണ് പഠിക്കാൻ രേഖാചിത്രത്തിൽ നിന്നുണ്ട്.

എന്നാൽ ദേവിയിൽ ദേവിയിൽ നേതൃത്വത്തിൽ വാഗിഷ് നാരസിംഹനും സംഘവും നടത്തിയ ജനിതകപഠനത്തിൽ കണ്ണടത്തിയിൽ ബി.സി. 2000-ത്തിനും 1000-ത്തിനും ഇടയിൽ കാസ്പിയൻ കടലിന്പുറമുള്ള വരം പുൽമെടക്കളിൽ നിന്ന് തുറക്കാതെനിന്നും വഴി ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരാമായി ചിത്രീകരിക്കുന്ന തിന്മള്ള ശ്രമാണ് പഠിക്കാൻ രേഖാചിത്രത്തിൽ നിന്നുണ്ട്.

പഠനങ്ങൾ പ്രകാരം എത്താണ് 3000 വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് ദീപ്പിയിൽനിന്നും, തുറക്കാതെനിന്നും കടന്ന അപ്പാനിസ്മാൻ വഴി ഇന്ത്യയിലെത്തിയ അരുന്ദാഷകൾ. യഥനും വരവിന് മുമ്പ് ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നത് ഇന്ത്യാ-ഇന്ത്യൻ ഭാഷകൾ അമ്പാ അരുന്ദാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു ജനസമൂഹം എത്താണ് 3,800 വർഷം മുമ്പ് മദ്യപ്പൂര്വിയിൽനിന്നും ഇന്ത്യയിൽ കുതിരകൾ എത്തിയിരുന്നില്ല.

ജനിതക തെളിവുകൾ വ്യക